

EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN DE DEPARTAMENTO DE LATÍN Y GRIEGO

JEFE/A DE DEPARTAMENTO: Carlos Roldán Donoso	
MATERIA: GRIEGO II_ 2ºBAC	CURSO: 2021-2022
<p>*CONTENIDOS</p> <p>BLOQUE 1: La lengua griega (B1). Los dialectos antiguos, los dialectos literarios y la koiné. Del griego clásico al griego moderno.</p> <p>BLOQUE 2: Morfología (B2). Revisión de la flexión nominal y pronominal: Formas menos usuales e irregulares. Revisión de la flexión verbal: La conjugación atemática. Modos verbales.</p> <p>BLOQUE 3: Sintaxis (B3). Estudio pormenorizado de la sintaxis nominal y pronominal. Usos modales. Tipos de oraciones y construcciones sintácticas. La oración compuesta. Formas de subordinación.</p> <p>BLOQUE 4: Literatura (B4). Géneros literarios. La épica. La lírica. El teatro: Tragedia y comedia. La historiografía. La oratoria. La fábula.</p> <p>BLOQUE 5: Textos (B5). Traducción e interpretación de textos clásicos. Uso del diccionario. Comentario y análisis filológico de textos de griego clásico originales, preferiblemente en prosa. Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos. Identificación de las características formales de los textos.</p> <p>BLOQUE 6: Léxico (B6). Ampliación de vocabulario griego. Descomposición de palabras en sus formantes. Helenismos más frecuentes del léxico especializado. Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.</p> <p>CONTENIDOS NO IMPARTIDOS EN GRIEGO I EN EL CURSO 2019-2020 CON MOTIVO DE LA PANDEMIA DE COVID-19. GRAMÁTICA: participios (morfología y sintaxis) y verbos puros contractos (morfología). CIVILIZACIÓN: la religión griega. Los contenidos de gramática han sido introducidos en la programación didáctica del presente curso. Se trata de contenidos fundamentales para continuar con el estudio de la gramática griega que nos ha de llevar al análisis y la traducción de los textos seleccionados para el examen de la EVAU. En cuanto al tema de civilización, se perderá ante la imposibilidad de introducirlo en dicha programación. No se trata de un tema objeto de examen en la evaluación final de bachillerato y el temario, con la inclusión de los contenidos no impartidos el curso pasado, ha quedado muy justo para el tiempo del que se dispone a lo largo de las tres evaluaciones (siendo la última más breve).</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Participios (morfología y sintaxis): en la unidad didáctica 1 a partir de las fábulas de Esopo que deben ser trabajadas. Se trata de un tema fundamental, por lo que también se verá en las otras dos unidades didácticas.➤ Verbos contractos (morfología): en la unidad didáctica 1.➤ La religión griega: no se ha incluido en la programación. <p>*CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</p> <p>BLOQUE 1. LENGUA GRIEGA. Los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje de este bloque se trabajan todos en Griego I (por lo que ya los ha superado el alumnado) y no son evaluables en la prueba final de bachillerato (EVAU). Por ello, no se evaluarán de nuevo este curso.</p> <p>BLOQUE 2. MORFOLOGÍA.</p> <ol style="list-style-type: none">2.1. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico.2.2. Identificar y traducir todo tipo de formas verbales. <p>BLOQUE 3. SINTAXIS.</p> <ol style="list-style-type: none">3.1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas.3.2. Conocer las funciones de las formas no personales del verbo, con especial atención a los	



valores del infinitivo y del participio.

3.3. Relacionar y aplicar los conocimientos sobre los elementos y construcciones sintácticas de la lengua griega para interpretar y traducir los textos griegos.

BLOQUE 4. LITERATURA.

4.1. Conocer las características de los géneros literarios griegos, sus autores y las obras más representativas.

4.2. Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo el género literario al que pertenecen, sus características esenciales.

BLOQUE 5. TEXTOS.

5.1. Conocer, identificar y relacionar los elementos morfológicos y sintácticos de la lengua griega en la interpretación y traducción de los textos clásicos.

5.2. Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.

5.3. Realizar la traducción, interpretación y comentario lingüístico, literario e histórico de textos en griego clásico.

5.4. Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

BLOQUE 6. LÉXICO.

6.1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego.

6.2. Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado y remontarlos a los étimos griegos originales.

6.3. Identificar la etimología y conocer el significado de las palabras de origen griego de la lengua propia o de otras.

6.4. Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

*** PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:**

La evaluación de los alumnos se llevará a cabo mediante distintos instrumentos de evaluación:

- **Observación del alumno (O):** grado de implicación del alumnado en el desarrollo de la materia tanto en el aula en el transcurso de las clases, como fuera del aula en el transcurso de las actividades extraescolares.
- **Participación activa (PA):** intervención en debates organizados en clase, exposiciones orales sobre temas de historia o mitología, comentarios de obras de arte relacionadas con la cultura clásica.
- **Análisis de las producciones del alumno (APA):** a lo largo de cada evaluación se recogerán hasta cuatro ejercicios que evaluarán estándares correspondientes a los seis bloques temáticos de la materia.
- **Pruebas orales y escritas (POE):** se programan dos pruebas escritas por evaluación que tendrán el objetivo de evaluar los estándares de aprendizaje correspondientes a los seis bloques temáticos de la materia.

*** CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

La nota de cada evaluación correspondiente a cada alumno/a se obtendrá a partir de la consecución de los estándares de aprendizaje valorados mediante los diferentes instrumentos de evaluación propuestos (estándares de aprendizaje básicos: 50% - estándares de aprendizaje intermedios: 30% - estándares de aprendizaje avanzados: 20%).

Para superar cada una de las evaluaciones se habrá de obtener una calificación igual o superior a 5 y, no pudiéndose incluir decimales en las mismas, se establece que se redondearán las calificaciones, obtenidas a través de los instrumentos de evaluación, a partir de las 75 décimas. Habrá de obtenerse un nivel de logro suficiente en los estándares, constituyendo éstos el 50% del total de estándares que se impartan en cada evaluación. Este porcentaje responde obligatoria y exclusivamente al bloque de estándares de nivel básico.

El alumnado recuperará cada evaluación suspensa mediante una prueba escrita que se realizará durante la evaluación inmediatamente posterior (en el caso de no superar la 1ª o la 2ª evaluación) o antes de la evaluación ordinaria de junio (en el caso de la 3ª evaluación). Previamente el alumnado habrá realizado un programa de refuerzo para reforzar y profundizar en los estándares de aprendizaje no superados en la evaluación no superada. Del mismo modo se recuperará la materia



suspensa en la evaluación ordinaria.

***METODOLOGÍA**

Con motivo de la pandemia ocasionada debido al brote de COVID-19, este curso académico se prevén tres escenarios distintos para llevar a cabo las clases:

1. **CLASES PRESENCIALES.** Desarrollo de las clases con “normalidad” en el aula del centro.
2. **CLASES A DISTANCIA.** Se habilitará la clase correspondiente a la materia de Griego I_1ºBTO y Griego II_ 2ºBTO en la plataforma EDUCAMOS CLM. Se seguirá el horario de clases establecido por el centro en el inicio de curso. Al comenzar cada clase se controlará la asistencia del alumnado y se indicará la tarea a realizar durante la misma (se seguirá el cuaderno de clase así como las actividades planteadas dentro de la programación, en la medida de lo posible). Si esta tarea requiere una video-llamada para explicar los contenidos a trabajar, se hará mediante la plataforma acordada. En dicha plataforma se atenderán por parte del profesor todas las cuestiones que se planteen. Al finalizar la clase, el alumnado entregará mediante la plataforma acordada las actividades que así lo requiera el profesor, para poder proceder a su corrección. Desde el inicio de curso se creará un grupo de clase en gmail con todas las direcciones de correo electrónico del alumnado para garantizar la comunicación a lo largo de todo el curso.
3. **CLASES SEMIPRESENCIALES.** Cuando un/a alumno/a permanezca en casa en cuarentena, se atenderá por una parte al alumnado que acude al centro en su horario habitual y se realizarán las clases en el aula con “normalidad” y, por otra parte, se atenderá al alumnado que permanece en casa mediante el correo electrónico y la plataforma acordada, en los recreos o en horario vespertino, tras haberlo acordado con el alumnado en cuestión. Se seguirán las indicaciones especificadas en el caso de las clases a distancia.

FECHA DE LA INFORMACIÓN:	ALUMNO/A RESPONSABLE DE CURSO O DELEGADO/A (FIRMA):