

EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN DE DEPARTAMENTO DE LATÍN Y GRIEGO

JEFE/A DE DEPARTAMENTO: Carlos Roldán Donoso	
MATERIA: GRIEGO I_ 1ºBAC	CURSO: 2021-2022
<p>*CONTENIDOS</p> <p>BLOQUE 1: La lengua griega (B1). Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo. Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. Orígenes del alfabeto griego. Caracteres del alfabeto griego. La pronunciación. Transcripción de términos griegos.</p> <p>BLOQUE 2: Morfología (B2). Formantes de las palabras. Clases de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión nominal y pronominal. El sistema verbal griego. Verbos temáticos y atemáticos. Formas verbales no personales.</p> <p>BLOQUE 3: Sintaxis (B3). Los casos griegos. La concordancia. Los elementos constituyentes de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones compuestas: coordinadas y subordinadas de uso más frecuente. Construcciones de infinitivo y participio.</p> <p>BLOQUE 4: Historia, cultura, arte y civilización (B4). Períodos de la historia de Grecia. Organización política y social de Grecia. La familia. El trabajo y el ocio. Mitología y religión.</p> <p>BLOQUE 5: Textos (B5). Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos. Análisis morfológico y sintáctico. Comparación de estructuras griegas con las de la lengua propia. Lectura y comentario de textos clásicos originales en griego o traducidos.</p> <p>BLOQUE 6: Léxico (B6). Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos. Identificación de lexemas, sufijos y prefijos helénicos usados en la propia lengua. Pervivencia de los helenismos más frecuentes del vocabulario común.</p> <p>*CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</p> <p>BLOQUE 1. LENGUA GRIEGA.</p> <ol style="list-style-type: none">1.1. Explicar el origen de la lengua griega a partir de su origen indoeuropeo y las principales etapas de su evolución.1.2. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega.1.3. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.1.4. Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.1.5. Conocer y aplicar las normas de transcripción para transcribir términos griegos a la lengua propia. <p>BLOQUE 2. MORFOLOGÍA.</p> <ol style="list-style-type: none">2.1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de palabras.2.2. Distinguir y clasificar distintas clases de palabras a partir de su enunciado.2.3. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.2.4. Conocer las formas verbales estudiadas y conjugarlas correctamente.2.5. Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva. <p>BLOQUE 3. SINTAXIS.</p> <ol style="list-style-type: none">3.1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.3.2. Distinguir las oraciones simples de las oraciones compuestas. <p>BLOQUE 4. HISTORIA, CULTURA, ARTE, CIVILIZACIÓN.</p> <ol style="list-style-type: none">4.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Grecia y encuadrarlos en su periodo correspondiente.4.2. Conocer y comparar las principales formas de organización política y social de la antigua Grecia.	



- 4.3. Conocer la situación de la península ibérica tras la colonización griega.
- 4.4. Conocer la situación y el papel de la mujer en la antigua Grecia.
- 4.5. Conocer y valorar las principales manifestaciones artísticas de la escultura griega.
- 4.6. Conocer los principales aspectos de la religión griega y compararlos con los principales aspectos de las religiones actuales.
- 4.7. Conocer los principales dioses y héroes, así como los mitos que protagonizan, de la mitología griega.

BLOQUE 5. TEXTOS.

- 5.1. Conocer y aplicar los conocimientos morfológicos y sintácticos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad progresiva comparando las estructuras de la lengua griega con las de la lengua española.
- 5.2. Realizar a través de una lectura comprensiva, el análisis y el comentario del contenido y la estructura de textos clásicos originales o traducidos.

BLOQUE 6. LÉXICO.

- 6.1. Conocer, identificar y traducir el léxico básico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.
- 6.2. Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y remontarlos a los étimos griegos originales.

*** PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:**

La evaluación de los alumnos se llevará a cabo mediante distintos instrumentos de evaluación:

- **Observación del alumno (O):** grado de implicación del alumnado en el desarrollo de la materia tanto en el aula en el transcurso de las clases, como fuera del aula en el transcurso de las actividades extraescolares.
- **Participación activa (PA):** intervención en debates organizados en clase, exposiciones orales sobre temas de historia o mitología, comentarios de obras de arte relacionadas con la cultura clásica.
- **Análisis de las producciones del alumno (APA):** a lo largo de cada evaluación se recogerán hasta cuatro ejercicios que evaluarán estándares correspondientes a los seis bloques temáticos de la materia.
- **Pruebas orales y escritas (POE):** se programan dos pruebas escritas por evaluación que tendrán el objetivo de evaluar los estándares de aprendizaje correspondientes a los seis bloques temáticos de la materia.

*** CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

La nota de cada evaluación correspondiente a cada alumno/a se obtendrá a partir de la consecución de los estándares de aprendizaje valorados mediante los diferentes instrumentos de evaluación propuestos (estándares de aprendizaje básicos: 50% - estándares de aprendizaje intermedios: 30% - estándares de aprendizaje avanzados: 20%).

Para superar cada una de las evaluaciones se habrá de obtener una calificación igual o superior a 5 y, no pudiéndose incluir decimales en las mismas, se establece que se redondearán las calificaciones, obtenidas a través de los instrumentos de evaluación, a partir de las 75 décimas. Habrá de obtenerse un nivel de logro suficiente en los estándares, constituyendo éstos el 50% del total de estándares que se impartan en cada evaluación. Este porcentaje responde obligatoria y exclusivamente al bloque de estándares de nivel básico.

El alumnado recuperará cada evaluación suspensa mediante una prueba escrita que se realizará durante la evaluación inmediatamente posterior (en el caso de no superar la 1ª o la 2ª evaluación) o antes de la evaluación ordinaria de junio (en el caso de la 3ª evaluación). Previamente el alumnado habrá realizado un programa de refuerzo para reforzar y profundizar en los estándares de aprendizaje no superados en la evaluación no superada. Del mismo modo se recuperará la materia suspensa en la evaluación ordinaria.

***METODOLOGÍA**

Con motivo de la pandemia ocasionada debido al brote de COVID-19, este curso académico se prevén tres escenarios distintos para llevar a cabo las clases:



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
I.E.S CLAVERO FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA
Pº. Viejo de la Florida, 1.
13270 ALMAGRO (Ciudad Real)
Teléfonos: 926 860 170 – 926 860 425
e-mail: 13000475.ies@edu.jccm.es



UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

1. **CLASES PRESENCIALES.** Desarrollo de las clases con “normalidad” en el aula del centro.
2. **CLASES A DISTANCIA.** Se habilitará la clase correspondiente a la materia de Griego I_1ºBTO y Griego II_ 2ºBTO en la plataforma EDUCAMOS CLM. Se seguirá el horario de clases establecido por el centro en el inicio de curso. Al comenzar cada clase se controlará la asistencia del alumnado y se indicará la tarea a realizar durante la misma (se seguirá el cuaderno de clase así como las actividades planteadas dentro de la programación, en la medida de lo posible). Si esta tarea requiere una video-llamada para explicar los contenidos a trabajar, se hará mediante la plataforma acordada. En dicha plataforma se atenderán por parte del profesor todas las cuestiones que se planteen. Al finalizar la clase, el alumnado entregará mediante la plataforma acordada las actividades que así lo requiera el profesor, para poder proceder a su corrección. Desde el inicio de curso se creará un grupo de clase en gmail con todas las direcciones de correo electrónico del alumnado para garantizar la comunicación a lo largo de todo el curso.
3. **CLASES SEMIPRESENCIALES.** Cuando un/a alumno/a permanezca en casa en cuarentena, se atenderá por una parte al alumnado que acude al centro en su horario habitual y se realizarán las clases en el aula con “normalidad” y, por otra parte, se atenderá al alumnado que permanece en casa mediante el correo electrónico y la plataforma acordada, en los recreos o en horario vespertino, tras haberlo acordado con el alumnado en cuestión. Se seguirán las indicaciones especificadas en el caso de las clases a distancia.

FECHA DE LA INFORMACIÓN:	ALUMNO/A RESPONSABLE DE CURSO O DELEGADO/A (FIRMA):