

BASES DEL CONCURSO ESCOLAR: *EL CLAVERO INVESTIGA*

2018 - 2019

El IES Clavero Fernández de Córdoba convoca la 2ª edición del Concurso: *“El Clavero Investiga”*. Se propone la elaboración de trabajos de investigación originales, sobre un tema de interés de los alumnos, que esté vinculado a una de las materias que cursen, ya sea de Ciencias o de Humanidades.

Este concurso pretende ser un lugar de intercambio de experiencias y trabajos de los jóvenes investigadores del IES.

Para ello los participantes deberán enviar los proyectos realizados durante el curso escolar 2018/2019.

Objetivos

- Potenciar el trabajo de investigación en el IES.
- Reconocer los valores innovadores y de investigación de los alumnos.
- Contribuir a la formación de los jóvenes investigadores
- Dar a conocer y difundir los proyectos de investigación a toda la comunidad educativa.

Participantes

Podrán participar en este concurso todos los alumnos que estén matriculados en el IES Clavero Fernández de Córdoba en el curso 2018/2019.

La participación puede ser individual o de grupos de hasta cuatro personas como máximo.

Calendario

- **Plazo de inscripción.** Se podrán inscribir proyectos de investigación desde el 1 de abril de 2019.

- **Plazo de entrega de trabajos.** Los trabajos se podrán presentar desde el 15 de abril hasta el 20 de mayo de 2019.

Requisitos de los trabajos

Se presentarán los trabajos en papel y formato digital. Se admite la presentación de Infografías científicas (Posters).

Sólo se permite **una participación por estudiante o grupo**. Un mismo profesor puede inscribir y coordinar un máximo de dos trabajos.

Todos los trabajos deberán estar tutorizados por un profesor o profesora del Centro.

Los trabajos se podrán presentar:

- A título individual.
- En grupos de dos, tres o cuatro alumnos.

Los equipos participantes deberán:

- Hacer un **trabajo de investigación original**. Los trabajos deberán ser inéditos, no habiendo sido publicados o divulgados total o parcialmente con anterioridad.
- Elaborar un trabajo personal, **realizado y redactado por los alumnos**, bajo la supervisión y coordinación del profesor. Se valorará que los trabajos correspondan al nivel educativo de los alumnos.
- **Entregar su trabajo en un formato digital**, la extensión máxima será de 40 páginas incluida portada, índices y bibliografía. Se permite la incorporación de los anexos que se crea conveniente.
- Respetar todos **los principios de propiedad intelectual** (no hacer copias ilícitas de obras protegidas; no incluir en los trabajos fragmentos de imágenes, obras de texto, musicales, audiovisuales o cualquier otra creación protegida por la Ley de Propiedad Intelectual sin la autorización previa de los titulares de derechos o de la entidad de gestión correspondiente, salvo en los casos y de la manera autorizada por la Ley y siempre citando la fuente y el nombre del autor).

Premios

Se establecen dos categorías de premios:

1. Alumnos de 3º, 4º de ESO, 2º PMAR y 2º de FP Básica.
2. Alumnos de 1º y 2º de Bachillerato

En cada una de estas categorías habrá un PRIMER PREMIO a la mejor investigación, ya sea de Ciencias o de Humanidades, y un SEGUNDO PREMIO, a la segunda mejor. En el caso de que el Jurado decida no designar un ganador en alguna categoría el premio quedará desierto.

Sólo se permite **una participación por estudiante o grupo**.

Todos los participantes recibirán un diploma que certificará su participación en el concurso, pero los premios para los ganadores serán:

- PRIMER Premio a la Investigación de Ciencias o de Humanidades de primer grupo: alumnos de 3º, 4º ESO, 2º PMAR, 1º y 2º FPB, consistente en **un premio de 100€ para el ganador o ganadores.**
- SEGUNDO Premio a la Investigación de Ciencias o de Humanidades de primer grupo: alumnos de 3º, 4º ESO, 3º PMAR, 1º y 2º FPB, consistente en **un premio de 50€ para el ganador o ganadores.**
- PRIMER Premio a la Investigación de Ciencias o de Humanidades de segundo grupo: alumnos de 1º y 2º Bachillerato, consistente en **un premio de 100€ para el ganador o ganadores.**
- SEGUNDO Premio a la Investigación de Ciencias o de Humanidades de segundo grupo: alumnos de 1º y 2º Bachillerato, consistente en **un premio de 50€ para el ganador o ganadores.**

Inscripción

Podrá hacerse en inscribiéndose en la Secretaría del Centro.

Será necesario comunicar tres aspectos:

- el alumno o alumnos componentes del grupo
- el Título de la Investigación que se vaya a realizar
- el profesor que vaya a tutorizar dicha investigación
- el curso al que pertenecen el o los alumnos.

Formato del trabajo

El trabajo debe contener:

- Una portada en la que aparecerán el título del trabajo, el nombre del autor/a o autores/as, el nombre del coordinador/a del trabajo, el del centro docente, el curso académico y el nivel del curso en el que ha sido realizado.
- Un Índice con los diferentes epígrafes o secciones del trabajo y su paginación.
- Un breve resumen con un máximo de 250 palabras
- Un texto en castellano del trabajo, con una extensión máxima de 40 páginas, Calibri de cuerpo 12, con interlineado sencillo y márgenes de 1,5 cm., con la siguiente estructura:
 - Introducción (introducción al tema y motivación).
 - Objetivos de la investigación (hipótesis de trabajo y objetivos perseguidos mediante la investigación).

- Materiales y métodos (materiales utilizados y metodología científica seguida durante la investigación).
- Resultados (presentación de los datos y/o resultados obtenidos mediante la investigación realizada, así como discusión y valoración de los datos y/o resultados obtenidos).
- Conclusiones.
- Agradecimientos (a las personas o instituciones que colaboraron en la realización del trabajo).
- Bibliografía y webgrafía (referencias bibliográficas y páginas web consultadas; las referencias bibliográficas consultadas deben ser citadas en el texto donde proceda).

Entrega de trabajos

El trabajo de investigación se tendrá que entregar en los plazos señalados e y se hará al profesor que haya tutorizado dicho trabajo.

Evaluación de trabajos

Los trabajos serán expuestos en la "III Jornada de Investigación *El Clavero investiga*" que tendrá lugar el miércoles 29 de mayo de 2019 y dicha exposición se tendrá en cuenta para la valoración.

Se descalificarán aquellos trabajos que contengan obras plagiadas, en una parte o en todo. También se invalidarán para el concurso aquellos trabajos que, a juicio del jurado, no hayan sido realizados por alumnos. La organización se reserva el derecho a descalificar un trabajo en cualquier momento del proceso de análisis y valoración si comprueba que incumple las bases del concurso.

Los trabajos presentados quedarán en poder del IES Clavero, siendo utilizados para su exposición u otros fines que se consideren convenientes, por su interés cultural, siempre sin fines comerciales. Por otra parte, los autores de los trabajos presentados a concurso son los únicos responsables de su contenido y de cuanto en ellos se expresa.

Fallo del jurado

El jurado estará formado por un Comité científico de cinco componentes, entre los que se encontrarán, un miembro del Equipo Directivo del IES y dos profesores (Humanidades y Ciencias) que no hayan tutorizado ningún trabajo, junto con dos padres de alumnos, uno al menos perteneciente al AMPA. Todos los miembros recibirán los trabajos presentados y decidirán la concesión de los premios.

Entre los criterios de evaluación, además de los requisitos formales exigidos en las bases del concurso y los aspectos señalados con anterioridad, se considerarán los siguientes:

- EXPOSICIÓN ORAL DEL TRABAJO EN LA III JORNADA DE INVESTIGACIÓN

- Interés del tema y su vinculación al contexto personal de los autores, posibilidad de ofrecer propuestas de intervención en el entorno (social, medioambiental, económico, científico, etc.).

- Originalidad y tratamiento personal del tema investigado, con inserción de conclusiones y aportes personales.

- Grado de implicación en la investigación por parte de los autores, así como rol del profesor únicamente como coordinador del trabajo.

El fallo del jurado será inapelable, y a él competará la resolución de cuantas dudas pudieran plantearse en la interpretación de las bases del concurso. El hecho de participar en él supone la aceptación de todas y cada una de las bases.

Reserva de derecho

La organización se reserva el derecho a modificar en cualquier momento las condiciones del concurso, incluso su posible anulación antes del plazo prefijado, siempre que concurra causa justa, comprometiéndose a comunicar las nuevas bases, condiciones del concurso o la anulación definitiva, en su caso, con la suficiente antelación y publicidad.